

UNA CANCIÓN POR EL BUENTRATO A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES



Para contribuir a una cultura de buentrato a la niñez, el Comité de Apoyo Integral al Menor Maltratado (CAIMM) organizó el Concurso de Composición y Canto por los Buenos Tratos a Niñas, Niños y Adolescentes; en el marco del Día internacional de los Niños Víctimas Inocentes de la Agresión (4 de junio).

37 temas originales participaron en el certamen, de los cuales 12 fueron interpretados en vivo ante una nutrida concurrencia en el auditorio de la Torre de Especialidades del Hospital Civil de Guadalajara, Fray Antonio Alcalde, institución a la que pertenece el CAIMM.

El Director del Antiguo Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", Alfredo Lepe Oliva, destacó que el maltrato físico y el abuso sexual a niños y niñas, "más que un problema médico, constituye un problema social con consecuencias físicas, pero principalmente sociales y psicológicas".

Por su parte, el Dr. Oscar Aguirre Jáuregui, Secretario Técnico del CAIMM, afirmó que estos concursos “refrendan el compromiso de las diferentes Instituciones por preservar la integridad de los menores”.



Los ganadores (de izquierda a derecha): 1er. Lugar, Edgar Herrera Chávez; 2do. Lugar, Eduardo Solís, y 3er. Lugar, Salvador Chávez Cuéllar.

El tema ganador del concurso fue: *“Infancia con amor”*, una balada rítmica de Jesús Martínez, maestro y musicoterapeuta del Sistema DIF Jalisco, interpretada con talento y sensibilidad por Edgar Ulises Herrera Chávez, su paciente, un niño con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).

El segundo lugar fue para la balada rock *“Canto a los niños”*, de Eduardo Solís; y el tercer puesto fue otorgado a *“Niños”*, una pieza en género Hip Hop, de Salvador Chávez Cuéllar.



Los 12 finalistas interpretaron canciones con diversos géneros musicales, desde música ranchera y trova, hasta rock, pop y hip hop.

El primer lugar fue premiado con 6 mil 500 pesos, mientras que el segundo lugar y tercer lugar recibieron 3 mil 500 y 2 mil, respectivamente. Los 37 participantes recibieron su diploma de participación.

Como invitado especial, Magdaleno Varela Maldonado, Secretario Técnico del Consejo Estatal para la Prevención y Atención de la Violencia Intrafamiliar (CEPAVI) anunció que los tres temas ganadores formarán parte de la musicalización en las actividades que realice la campaña La Violencia Mata Todo, iniciativa de los Sistemas DIF Municipales de la Zona Metropolitana de Guadalajara, instancias con las que recientemente CEPAVI firmó un acuerdo de colaboración.



El popular cantautor jalisciense, Paco Padilla, deleitó a la concurrencia con varios de sus éxitos.

El jurado calificador estuvo presidido por el reconocido cantautor tapatío y autor, junto con Raúl González, del tema clásico “*Coincidir*”; Alberto Escobar. Junto a él, el Dr. Héctor Raúl Pérez Gómez, Rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud de la Universidad de Guadalajara; el Dr. Miguel Ángel Flores Tinajero, Psiquiatra Infantil y Miembro del Comité de Apoyo Integral al Menor Maltratado; el Mtro. Luis Cisneros Salcedo, connotado músico; el Mtro. Daniel Loera Contreras, Secretario de la Asociación de Autores y Compositores de Occidente, A.C.; así como el Mtro. Fernando Quintana Toledo, Director General de Radiopatías y connotado productor musical.